

MAX REGER

ZWÖLF  
GEISTLICHE  
LIEDER

FÜR EINE SINGSTIMME  
UND KLAVIER, HARMONIUM ODER ORGEL

OPUS 137

EIGENTUM DES VERLEGERS - ALLE RECHTE VORBEHALTEN  
ALL RIGHTS RESERVED

C.F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

# Inhalt

1. Bitte um einen seligen Tod	
<i>Wenn mein Stündlein fürhänden ist . . . . .</i>	3
2. Dein Wille, Herr, geschehe . . . . .	4
3. Uns ist geboren ein Kindelein . . . . .	5
4. Am Abend	
<i>Mit meinem Gott geh ich zur Ruh. . . . .</i>	6
5. O Herre Gott, nimm du von mir . . . . .	7
6. Christ, deines Geistes Süßigkeit . . . . .	8
7. Grablied	
<i>Geht nun hin und grabt mein Grab . . . . .</i>	9
8. Morgengesang	
<i>Steht auf, ihr lieben Kinderlein . . . . .</i>	10
9. Laß dich nur nichts nicht dauern. . . . .	11
10. Christkindleins Wiegenlied	
<i>Laßt uns das Kindlein wiegen. . . . .</i>	12
11. Klage vor Gottes Leiden	
<i>O Ursprung aller Brunnen . . . . .</i>	13
12. O Jesu Christ, wir warten dein . . . . .	14

# Bitte um einen seligen Tod

Herman (gest. 1561)

Max Reger (1873-1916)

Opus 137

Ziemlich langsam

Singstimme

1.

Klavier  
(Harmonium  
oder Orgel)

*p* *p* *più p*

1. Wenn mein Stünd - lein für - han - den ist, und soll  
2. Mein Sünd mich wer - den krän - ken sehr, mein —

(con Ped.)

*pp* *mp* *mp*

1. hin - fahrn mein' Stra - ße, so g'leit du mich, Herr Je - su Christ, mit  
2. G'wis - sen wird mich na - gen, denn ihr'r sind viel wie Sand am Meer, doch

*p* *pp* *mp* *mp*

1. Hilf mich nicht ver - las - se, mein Seel an mei - nem letz - ten End be -  
2. will ich nicht ver - za - gen, ge - den - ken will ich an dein' Tod, Herr

*p* *pp* *rit.* *1. - pp* *2. - pp*

1. fehl ich dir in dei - ne Händ, du wollst sie mir be - wah - ren.  
2. Je - su, und dein Wunden rot, die wer - den mich er - - hal - ten.

Die Texte dieser 12 geistlichen Lieder sind mit freundlicher Bewilligung des Verlegers entnommen aus: „Der deutsche Psalter.“ (Ein Jahrtausend geistlicher Dichtung gesammelt von Will Vesper. Verlag: Wilhelm Langewiesche-Brandt Ebenhausen bei München.)

# Dein Wille, Herr, geschehe!

Eichendorff

Langsam

*mp espress*

2.

Dein Wil-le, Herr, ge - sche - he! Ver - dun-kelt schweigt das

Land, im Zug der Wet - ter se - he ich schau - ernd dei - ne Hand. O mit uns

Sün-tern ge - he er - bar - mend ins Ge - richt! Ich beug im tief - sten We - he zum

Staub mein An - ge - sicht. Dein Wil - le, Herr, ge - sche - he!

# Uns ist geboren ein Kindelein

Dichter unbekannt

Etwas bewegt, doch nicht zu schnell

3.

*mp* *mp* *mf*

1. Uns ist ge - bo - ren ein Kin - de - lein, ist kla - rer  
2. Hätt ich Flü - gel von Se - ra - phim, wie fröh - lich

*mp* *mp* *mf*

(con Ped.)

*mf* *f*

1. denn die Son - - - ne, das soll der Welt ein  
2. wollt ich flie - - - gen mit den En - geln

*mf* *f*

*mf* *p* *rit.* *p*

1. Hei - land sein, da - zu der En - gel Won - - - ne.  
2. schön da - hin zu Je - su mei-nem Ge - lieb - - - ten.

*mf* *p* *rit.* *p*

# Am Abend

Dichter unbekannt

Etwas langsam

4.

1. Mit mei - nem Gott geh ich zur Ruh und tu in Fried mein'  
*mp* *pp*

2. Ich ruf zu dir, Herr Je - su Christ, der du al - lein mein  
*mp*

3. Be - fiehl den star - ken Hel - den dein, daß sie stets um und  
*mf*

(con Ped.)

1. Au - gen zu, denn Gott ins Him - mels Thro - ne ü - ber mich wacht bei  
*pp* *mp*

2. Hel - fer bist: Laß kein Leid wi - der - fah - ren, durch dei - nen Schutz vors  
*mp* *mf*

3. bei uns sein, all's Ü - bel von uns wen - den. Gott heil' - ger Geist dein  
*p* *mf* *mp*

1. Tag und Nacht, auf daß ich si - cher woh - - - ne.  
*p*

2. Teu - fels Trutz dein En - gel mich be - wah - - - ren.  
*f* *p*

3. Hilf uns leist an un - serm letz - ten En - - - de.  
*mf* *pp*

# O Herre Gott, nimm du von mir

Dichter unbekannt

Nicht zu langsam

5.

1. O Her - re Gott, nimm du von  
 2. O Her - re Gott, wöllst ge - ben  
 3. O Her - re Gott, nimm mich auch

(con Ped.)

1. mir al - les, was mich wen - det, al - les,  
 2. mir, was mich kehrt al - le - - zeit zu  
 3. mir und gib mich ganz zu ei - gen

*poco a poco rit.*

1. al - les was mich wen - - - det von dir.  
 2. dir, al - le, al - le - zeit zu dir.  
 3. dir, und gib mich ganz zu ei - gen dir.

# Christ, deines Geistes Süßigkeit

Aus dem Niederdeutschen, Dichter unbekannt

Etwas langsam

6.

1. Christ, dei-nes Gei-stes Sü-ßig-keit in mir be-reit', nach  
*mp*

2. Hilf mir durch dei-ner Na-men drei! hilf, daß ich  
*mp*

3. Nun sol-len wir al-le gar mit Schal-le lo-ben  
*mf*

(con Ped.)

1. Wil-len dei-ner Mut-ter. Dein Ge-walt ist hier auf Er-den  
*p*

2. hier nicht ver-fal-le der kran-ken Welt Un-stä-tig-  
*f*

3. den viel sü-ßen, sü-ßen Christ, daß der Gu-te, daß der Gu-  
*p*

(1<sup>mo</sup>)

1. breit, drum al-le-zeit lob ich dich Her-re, Gu- - - - ter.  
*mp*

2. keit, die brin-get Leid als wie ein bit-ter, bit-ter Gal- - - le.  
*p*

3. te, mit sei-nem Blu-te uns zu Hil- - - fe kom- - - men ist.  
*p*

(1<sup>mo</sup>) (3<sup>do</sup>) rit. - - -



# Grablied

E. M. Arndt (1769-1860)

Langsam

7. 
  
 1. Geht nun hin und grabt mein Grab, denn ich bin des Wanderns mü - - de!  
*pp mp p*  
 2. Was soll ich hie-nie-den noch in dem dunk-len Ta-le ma - chen?  
*p mp p*  
 3. Dar - um letz-te gu - te Nacht! Sonn und Mond und lie-be Ster - ne,  
*pp mp p*  
 (con Ped.)


  
 1. Von der Er - de scheid ich ab, — denn mir ruft des Himmels Frie - de, denn mir  
*mp p pp p*  
 2. Denn wie mächtig stolz und hoch — wir auch stel-len uns-re Sa - - chen, muß es  
*mf f p*  
 3. fah-ret wohl mit eu - rer Pracht! Denn ich reis' in wei-te Fer- - ne, rei-se  
*p pp p*


  
 1. ruft die sü - ße Ruh von den Engeln droben zu, denn mir ruft die sü - ße Ruh.  
*p pp ppp*  
 2. doch wie Sand zer-gehn, wenn die Win-de drüber wehn, muß es doch wie Sand zer - gehn.  
*p pp p*  
 3. hin zu je - nem Glanz, wor-in ihr verschwindet ganz, rei-se hin zu je - nem Glanz.  
*p pp p*  
 rit. - -

# Morgengesang

Erasmus Alberus (1510-1555)

Etwas lebhaft

8. *mf*

1. *mf* Steht auf, ihr lie - ben Kin - der - lein! Der

2. *mf* Bist wil - le - kumm, du schö - ner Stern, du

3. *mf* Ihr Kin - der sollt bei die - sem Stern er -

(con Ped.)

1. Mor - gen - stern mit hel - lem, hel - lem Schein läßt sich

2. bringst uns Chri - stum, Chri - stum un - sern Herrn, der

3. ken - nen Chri - stum, Chri - stum un - sern Herrn, Ma -

1. frei se - hen wie ein Held *f* und leuch - tet in die gan - ze Welt. *p*

2. un - ser lie - ber Hei - land ist, *mf* dar - umb du hoch zu lo - ben bist.

3. ri - en Sohn, den treu - en Hort, *f* der uns leuch - tet mit sei - nem Wort. *mf*

*poco rit.*

# Laß dich nur nichts nicht dauern

Paul Flemming (1606-1640)

*Etwas langsam*

9.

*mp* *pp rit. -*

1. Laß dich nur nichts nicht dau - ern mit  
 2. Was willst du heu - te sor - gen auf  
 8. Sei nur in al - lem Han - del ohn

*mf* *pp*

(con Ped.)

*pp* *mp a tempo*

1. Trau - ern; sei stil - le! Wie Gott es fügt, wie  
 2. mor - gen? Der ei - ne steht al - lem für, steht  
 8. Wan - del, steh fe - ste! Was Gott be - schleußt, was

*pp* *mp* *a tempo*

*mf* *rit.* *p*

1. Gott es fügt, so sei ver - gnügt mein Wil - le.  
 2. al - lem für, der gibt auch dir das Dei - ne.  
 8. Gott be - schleußt, das ist und heißt das Be - ste.

*mf* *rit.* *p*

# Christkindleins Wiegenlied

Dichter unbekannt

Ziemlich lebhaft

10. *mp*

1. *mp* Laßt uns das Kind - lein wie - - gen, das Herz zum Kripp - lein  
 2. *p* Laßt uns dem Kind - lein nei - - gen, um Lieb und Dienst er -  
 8. *mf* Laßt un-ser Stimm-lein schal - - len, es wird dem Kind - lein

(con Ped.)

1. bie - - gen! *p* Laßt uns im Geist, im Geist er - freu-en, das Kind - lein  
 2. *p* zei - - gen! *mf* Laßt uns, laßt uns doch ju - bi - lie - ren und geist - lich  
 8. *mf* g'fal - - len. *mf* Laßt ihm, laßt ihm ein Freud - lein ma-chen, das Kind - lein

*rit.*

1. be - ne - dei - - en! *p* O Je-su-lein süß, o Je - su-lein süß.  
 2. *pp* tri - um - phie - - ren! O Je-su-lein süß, o Je - su-lein süß.  
 3. *pp* wird eins la - - chen. O Je-su-lein süß, o Je - su-lein süß.

*rit.*

# Klage vor Gottes Leiden

14. Jahrhundert, aus dem Niederdeutschen Dichter unbekannt

**Langsam**

11. *p* *p* *(con Ped.)*

O Ursprung al - ler Brun - nen, wie willst du so gar ver - sie -

*p* *pp* *pp* *mp* *p*

gen? Trost al - ler Her - zen, wie bist du, — du ge - schwie - gen?

*mf* *p* *mf*

Blu-me al - ler Schö - ne, wie bist du so gar ver - bli - chen? Licht al - ler der

*mf* *p* *mf*

*p* *pp* *rit.*

Welt, wie bist du gar so dunkel wor - den? E - wiges Leben, bist du ge - stor - ben.

*p* *pp* *rit.*

# O Jesu Christ, wir warten dein

Erasmus Alberus (1510 - 1555)

Nicht zu langsam

12.

1. *mp* O Je - su Christ, wir war - ten dein, dein hei - li - ges Wort leucht  
 2. *mf* Du bist die lie - be Son - ne klar, wer an dich glaubt, der ist  
 3. *mf* Wir dan - ken dir, wir lo - ben dich hie zeit - lich - und dort

(con Ped.)

1. uns so fein. Am End der Welt bleib nicht lang aus und  
 2. für - wahr ein Kind der e - wi - gen Se - lig - keit, die  
 3. e - wig - lich für dei - ne gro - ße Barm - her - zig - keit von

(1mo)

(1mo)

1. führ uns in deins Va - ters Haus, deins Va - - - ters Haus.  
 2. dei - nen Chri - sten ist be - reit, dein'n Chri - sten ist be - reit.  
 3. nun an bis in E - wig - keit, in E - - - wig - keit.

rit.

p

pp



## KLAVIERAUSZÜGE Oratorien/Chorwerke VOCAL SCORES Oratorios/Choral works

Texte in Originalsprache, sofern nicht anders angegeben / Texts in the original language, unless stated otherwise

- J. S. BACH** Johannes-Passion BWV 245, Urtext (Eberhardt) ..... EP 8635  
– Magnificat BWV 243, Urtext ..... EP 9851  
– Matthäus-Passion BWV 244, Urtext ..... EP 4503  
– Messe h-Moll BWV 232, Urtext (Wolff/Muntschick) ..... EP 8736  
– Messen F-Dur, A-Dur, g-Moll, G-Dur BWV 233-236 (Hoffmann-Erbrecht) ..... EP 1018a/d  
– Weihnachts-Oratorium BWV 248, Urtext (Muntschick) EP 8719  
**BEETHOVEN** An die Freude. Schlußchor aus der 9. Sinfonie op. 125 ..... EP 2227  
– Messe C-Dur op. 86 ..... EP 1105  
– Missa solemnis op. 123 (Soldan) ..... EP 45  
**BRAHMS** Alt-Rhapsodie op. 53 ..... EP 3916  
– Ave-Maria op. 12 ..... EP 3651  
– Deutsches Requiem op. 45 ..... EP 3672  
– Nänie op. 82 ..... EP 2082  
– Schicksalslied op. 54 ..... EP 3917  
**BRUCKNER** Messe f-Moll (Weismann) ..... EP 3845  
– Messe e-Moll (Oberdoerffer) ..... EP 8168  
– Te Deum, Neuauflage Urtext (Schalk/a Campo) .... EP 8950  
**CHERUBINI** Missa solemnis d-Moll, Neuauflage .... EP 8539  
– Requiem c-Moll für gem. Chor und Orchester (Lück) ... EP 52  
– Requiem d-Moll für Männerchor u. Orch. (Lück) .... EP 51  
**CIMAROSA** Magnificat für gem. Chor und Orchester (Wojciechowski/Mölich) ..... EP 8351  
**DEBUSSY** Sirènes (3. Satz aus: „Nocturnes“ f. Orchester) Frauenchor mit Klavierauszug, Neuauflage ..... EP 8400  
**DONIZETTI** Ave Maria für Sopran, gem. Chor und Streicher (Nagy) ..... EP 8328  
– Messa di gloria e credo für Soli, Chor und Orchester (Wojciechowski) ..... EP 8524  
**DVOŘÁK** Messe D-Dur op. 86 (Orgelfassung und Orchester-Auszug), Urtext (Burmeister) ..... EP 8765  
– Requiem op. 89, Urtext (Ponman) ..... EP 8701  
– Stabat Mater op. 58, Urtext (Feldigl) ..... EP 8639  
– Te Deum op. 103, Urtext (Theill) ..... EP 8702  
**FAURÉ** Requiem op. 48, Urtext (R. Zimmermann) ... EP 9562  
**GOUNOD** Messe solennelle (Cäcilienmesse), Urtext ... EP 8729  
**GRIEG** Landerkennung op. 31 ..... EP 2085  
– Peer Gynt (dt.), vollständige Bühnenmusik nach der Gesamtausgabe) ..... EP 8713  
**HÄNDEL** Acis und Galatea HWV 49a (dt./engl.) .... EP 3633  
– Belsazar HWV 61, gekürzte Fassung (dt.) (Spengel) . EP 3636  
– Dettinger Te Deum HWV 283 (dt./engl.) Urtext .... EP 8615  
– Foundling Hospital Anthem HWV 268 (engl.) Urtext EP 7228  
– Israel in Ägypten HWV 54 (dt.) (Brissler) ..... EP 64  
– Jephtha HWV 70 (dt./engl.), Urtext (W. Schäfer) ... EP 8698  
– Josua HWV 64 (dt.) (Stern) ..... EP 62  
– Judas Maccabäus HWV 63 (dt.) (Stern) ..... EP 61  
– Messias HWV 56 (dt./engl.) Urtext (Schering/Soldan) . EP 4501  
– Psalm 112: Laudate pueri HWV 237 (Stein) ..... EP 3762  
– Samson HWV 57, gekürzte Fassung (dt.) (Dörffel) .... EP 63  
**HAYDN** Die Schöpfung (dt./engl.) (Soldan) ..... EP 66  
– Die Jahreszeiten (dt./engl.) (Stern) ..... EP 67  
– Messe B-Dur („Harmoniemesse“) Hob. XXII:14 Urtext (Schenck) ..... EP 8904  
– Messe B-Dur („Theresienmesse“) Hob. XXII:12 .... EP 8581  
– Messe B-Dur („Heilig-Messe“) Hob. XXII:10 ..... EP 1372  
– Missa in Angustiis („Nelson-Messe“) Hob. XXII:11, Neuauflage nach dem Urtext (Burmeister) ..... EP 8990  
– Missa Cellensis („Cäcilienmesse“) Hob. XXII:5 ..... EP 8548  
– Missa in Tempore Belli („Paukenmesse“) Hob. XXII:9 . EP 8582  
– Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze Hob. XX/2 (Weismann) ..... EP 1371  
**KAGEL** Sankt-Bach-Passion ..... EP 8600  
**LIGETI** Requiem ..... EP 8152  
**LISZT** Christus ..... KT 2412  
**MENDELSSOHN BARTHOLDY**  
– Elias op. 70 (dt.) (Soldan) ..... EP 1749  
– Paulus op. 36 (dt./engl.) (Dörffel) ..... EP 1748  
– Lobgesang (Symphonie Nr. 2) op. 52 (Cornelis) ..... EP 1750  
– Wie der Hirsch schreit (Psalm 42) op. 42 ..... EP 8958  
– Walpurgisnacht op. 60 ..... EP 1752  
– Sommernachtsstraum op. 61 (Kleinmichel) ..... EP 1751  
– Musik zu Antigone op. 55 ..... EP 1753  
**MOZART** Krönungsmesse KV 317 (Mölich) ..... EP 8115  
– Messe c-Moll KV 427, Neuauflage nach dem Urtext des Fragments (Beyer) ..... EP 8706  
– – (Landon/Nebois) ..... EP 4856  
– Vesperae solennes de Confessore KV 339, Urtext .... EP 8925  
– Requiem KV 626, nach dem Urtext des Fragments (Beyer) EP 8700  
– – (Süßmayr) ..... EP 76  
**PERGOLESI** Stabat Mater (Hiller/Rösler) ..... EP 774  
**REGER** An die Hoffnung op. 124 ..... EP 3379  
– Einsiedler op. 144a ..... EP 3995  
– Hymnus der Liebe op. 136 ..... EP 3983  
– Psalm 100: Jauchzet dem Herren op. 106 ..... EP 3218  
– – Neueinrichtung (Hindemith) ..... EP 3218a  
– Requiem op. 144b ..... EP 3996  
**ROMBERG** Das Lied von der Glocke ..... EP 755  
**ROSSINI** Petite Messe Solennelle (Schenck) ..... EP 8684  
– Stabat Mater, Urtext (Schenck) ..... EP 8764  
**SALIERI** Krönungs-Te Deum für gem. Chor und Orchester (Wojciechowski) ..... EP 8350  
– Messe Nr. 1 D-Dur (»Hofkapellmeister-Messe«) .... EP 8579  
– Requiem c-Moll (Wojciechowski) ..... EP 8311  
**SCHUBERT** Messe Nr. 1 F-Dur D 105 ..... EP 1048  
– Messe Nr. 2 G-Dur D 167 ..... EP 1049  
– Messe Nr. 3 B-Dur D 324 ..... EP 1050  
– Messe Nr. 4 C-Dur D 452 ..... EP 1051  
– Messe Nr. 5 As-Dur D 678 (Soldan) ..... EP 1160  
– Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Stein) ..... EP 1052  
– Deutsche Messe D 872, Urtext (Burmeister) ..... EP 8870  
**SCHUMANN** Szenen aus Goethes »Faust« ..... EP 2400  
– Paradies und Peri op. 50 (Kogel) ..... EP 2396  
– Der Rose Pilgerfahrt ..... EP 2399  
**TÜÜR** Requiem ..... EP 8886  
**VERDI** Requiem (Soldan) ..... EP 4251  
– Quattro pezzi sacri ..... EP 4256  
**VIVALDI** Gloria D-Dur, Urtext (Burmeister) ..... EP 8867  
**WOLF** Der Feuerreiter ..... EP 3713

Bitte fordern Sie den Katalog der Edition Peters an  
For our free sales catalogue please contact your local music dealer

**C. F. PETERS · FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK**

www.edition-peters.de · www.edition-peters.com

## LIEDER / Gesang und Klavier / Voice and Piano

- J. S. BACH** Schemellisches Gesangbuch (Wenzel) ..... EP 4612
- BEETHOVEN** 67 Lieder (Unger) ..... EP 180  
 – 30 ausgewählte Lieder (Friedlaender), h/m ..... EP 731/732
- BRAHMS** Lieder in 4 Bänden  
 – Bd. I: 51 ausgewählte Lieder aus op. 3, 7, 19, 46-49, 63, 69-72, 84-86, 94-97, 105-107, h/m/t ..... EP 3201a/b/c  
 – Bd. II: 15 Magelone-Lieder (op. 33) und 18 ausgew. Lieder aus op. 14, 32, 43, 57, 59, 63, h/t ..... EP 3202a/b  
 – Bd. III: 6 Lieder (op. 6), 8 Lieder (op. 58) u. 51 ausgew. Lieder aus op. 3, 7, 14, 19, 32, 43, 46-49, 57, 59, 63, h/t ..... EP 3691a/b  
 – Bd. IV: Vier ernste Gesänge (op. 121) und 44 ausgewählte Lieder aus op. 69, 70, 71, 72, 84, 85, 86, 94, 95, 96, 97, 105, 106, 107, WoO 21, WoO 23, h/t ..... EP 3692a/b  
 – 20 Deutsche Volkslieder WoO 33 (Auswahl), h/t ..... (\*) EP 3927a/b  
 – Volkskinderlieder WoO 31 ..... EP 3696
- CHOPIN** 16 polnische Lieder op. 74 (d.), h/m ..... EP 1925a/b
- CORNELIUS** 23 Lieder (Friedlaender) ..... EP 3106  
 – Weihnachtslieder, h/t ..... (\*) EP 3105a/b
- DEBUSSY** Lieder (R. Zimmermann) (fr.)  
 – 3 Chansons de France, 3 Poèmes de l'Hermite ..... EP 9241  
 – 5 Poèmes de Baudelaire ..... EP 9235  
 – Proses lyriques ..... EP 9239  
 – Frühe Lieder nach verschiedenen Dichtern ..... EP 9244
- FRANZ** 50 ausgewählte Lieder, h/t ..... EP 9085a/b
- GRIEG** Sämtliche Lieder, 2 Bde., Ausgabe in Originaltonarten nach der Edvard-Grieg-Gesamtausgabe (d./e./norw.)  
 – Bd. I: op. 2, 4, 5, 9, 10, 15, 18, 21, 23 (3 Lieder aus Peer Gynt), 25, 26, 32, 33, 39, 44, 48, 49 ..... EP 8514a  
 – Bd. II: op. 58-61, 67, 69, 70; EG 121-157 ..... EP 8515a  
 – 60 ausgewählte Lieder (d.), h/t ..... EP 3208a/b
- HÄNDEL** 9 Deutsche Arien HWV 202-210,  
 Sopran, Violine (Oboe, Flöte) u. B.c. .... (\*) EP 8782
- LISZT** 20 ausgewählte Lieder (d'Albert), h ..... EP 8590a
- LOEWE** Balladen und Lieder, 2 Bde.  
 – Bd. I: Tom der Reimer, Heinrich der Vogler, Die Uhr, Erlkönig, Der Nöck, Prinz Eugen u.a., h/t ..... EP 2960a/2961a  
 – Bd. II: Graf Eberstein, Zauberlehrling, Die wandelnde Glocke, Die verfallene Mühle u.a., h/t ..... EP 2960b/2961b
- MAHLER** Lieder eines fahrenden Gesellen (d.) ..... EP 9265  
 – 7 Lieder aus letzter Zeit (5 Rückert-Lieder, Revelge, Der Tamboursg'sell) (d./e.) h/m/t ..... KT 7613-15  
 – Kindertotenlieder (d./e.), h ..... KT 7430  
 – Ausgabe für mittlere Stimme (d.) ..... KT 9218
- MENDELSSOHN** 69 Lieder op. 8, 9, 19, 34, 47, 57, 71, 84, 86, 99, 112/1 (z.T. v. Fanny Hensel); 10 Lieder o.Op., h/m/t ..... EP 1774a/b/c  
 – 20 ausgewählte Lieder (Losse), h/m ..... EP 4570a/b
- MOZART** 50 ausgewählte Lieder (Moser), h/t ..... (\*) EP 4699a/b
- MUSSORGSKI** Kinderstube / Lieder und Tänze des Todes (Stamm), Ausgabe in Originaltonarten (d./russ.) ..... EP 8787a  
 – Ausgabe für tiefe Stimme ..... EP 8787b  
 – Lieder in 2 Bänden (d.) (Hans Schmidt)  
 – Bd. I: 12 Lieder (Lieder und Tänze des Todes, Kinderstube, Hopak), h/m ..... EP 3394a  
 – Bd. II: 7 Lieder, m ..... EP 3394b  
 – Ohne Sonne (d.) (Schmidt), m ..... EP 3791
- PFITZNER** 6 Lieder op. 40, m ..... EP 4293
- REGER** 12 Geistliche Lieder op. 137 (d.), m ..... EP 3452  
 – 5 neue Kinderlieder op. 142 (d.), h/t ..... EP 3991a/b  
 – Wiegenlied o.Op. („Schlaf, Kindlein, balde“) (d./e.), m ..... EP 3272
- SCHÖNBERG** 4 Deutsche Volkslieder ..... EP 4826
- SCHUBERT** Lieder (Friedlaender), 7 Bde.  
 – Bd. I: 92 Lieder, h/m/t/sehr tief ..... EP 20a/b/c/d  
 – Bd. II: 75 Lieder, h/m/t ..... EP 178a/b/c  
 – Bd. III: 45 Lieder, h/m/t ..... EP 790a/b/c  
 – Bd. IV: 62 Lieder, original ..... EP 791  
 – Bd. V: 52 Lieder, original ..... EP 792  
 – Bd. VI: 69 Lieder, original ..... EP 793  
 – Bd. VII: 51 Lieder, original ..... EP 2270
- Neuausgabe nach Opus-Zyklen (Fischer-Dieskau/Budde), 4 Bände  
 – Bd. I: Die Schöne Müllerin, Winterreise, Schwanengesang, h/m/t ..... (\*) EP 8303a/b/c  
 – Bd. II: 54 Lieder op. 1-8, 12-14, 19-24, 26, 31, 32, 36, h/m/t ..... EP 8304a/b/c  
 – Bd. III: 46 Lieder op. 37-39, 41, 43, 44, 52, 56-60, 62, 65, 68, 71-73, 79, 80, h/m/t ..... EP 8305a/b/c  
 – Bd. IV: 45 Lieder op. 81, 83, 85-88, 92, 93, 95-98, 101, 105, 106, 108, h/m/t ..... EP 8306a/b/c
- Liederbuch (60 Lieder für den Unterricht), h/t ..... (\*) EP 4622a/c
- SCHUMANN** Lieder (Friedlaender), 3 Bände  
 – Bd. I: Zyklen (Myrten op. 25, Eichendorff-Liederkreis op. 39, Frauenliebe und Leben op. 42, Dichterliebe op. 48) und 15 ausgewählte Lieder aus op. 24, 35, 36, 45, 49, 51, 53, 64, 79, 127, 138, h/m/t ..... EP 2383a/b/c  
 – Bd. II: Heine-Lieder op. 24, Fünf Lieder op. 27, Drei Gedichte op. 30, Drei Gesänge op. 31, Fünf Lieder op. 40, Belsazar op. 57, Fünf Lieder op. 77 und 58 ausgewählte Lieder aus op. 35, 36, 37, 45, 49, 51, 53, 64, 74, 79, 98a, h/m ..... EP 2384a/b  
 – Bd. III: 3 Gesänge op. 83, Der Handschuh op. 87, Sechs Gesänge op. 89, Sechs Gesänge u. Requiem op. 90, Drei Gesänge op. 95, Fünf Lieder op. 96, Sieben Lieder op. 104, Sechs Gesänge op. 107, 4 Lieder op. 117, Drei Gedichte op. 119, Fünf Gesänge op. 125, 5 Gedichte op. 135, Vier Gesänge op. 142 und 23 ausgew. Lieder aus op. 98a, 101, 127, 138, 139, WoO 7, h/m ..... EP 2385a/b
- Neuausgaben in Originaltonarten (H. J. Köhler)  
 – Dichterliebe op. 48 ..... (\*) EP 9537  
 – Frauenliebe und Leben op. 42 ..... (\*) EP 9536  
 – Liederkreis nach Eichendorff op. 39 ..... (\*) EP 9535  
 – Liederalbum für die Jugend op. 79 ..... EP 9539
- TSCHAIKOWSKY** 20 ausgew. Lieder (russ./d.), h/m/t ..... EP 4651a/b/c
- WAGNER** Wesendonk-Lieder, h/t ..... EP 3445a/b
- WOLF** Eichendorff-Lieder (d./e.), orig. Tonarten, 2 Bde. EP 3147a/3148a  
 – Bd. I tief ..... EP 3147b  
 – Goethe-Lieder, originale Tonarten, 4 Bde. .... EP 3156-59  
 – Heinrich-Heine-Lieder ..... EP 3161  
 – Italienisches Liederbuch (d./e.), orig., 3 Bde. .... EP 3144-46  
 – Auswahl für tiefe Stimme ..... EP 3184  
 – Lieder nach verschiedenen Dichtern (d./e.), orig., 2 Bde. EP 3153/54  
 – Michelangelo-Lieder (d./e.) für Baß ..... EP 3155  
 – Mörike-Lieder (d./e.), original, 4 Bde. .... EP 3140a-43a  
 – Ausgabe für tiefe Stimme, 4 Bde. .... EP 3140b-43b  
 – Spanisches Liederbuch (d./e.), original, 4 Bde. .... EP 3149-52  
 – Auswahl für tiefe Stimme:  
 – Bd. I: Geistliche Lieder ..... EP 3185a  
 – Bd. II: Weltliche Lieder ..... EP 3185b  
 – 51 ausgewählte Lieder aus: Mörike-Lieder, Spanisches Liederbuch, Italienisches Liederbuch, Eichendorff-Lieder u.a. (d./e.), h/t ... EP 4290a/b  
 – Bariton-Baß-Album, 35 ausgewählte Lieder (d./e.) ..... EP 4291  
 – Lieder zur Weihnacht (aus div. Zyklen) (d./e.), m ..... EP 4289

(\*) Zu diesen Ausgaben ist eine Music-Partner-CD mit eingespieltem Klavierpart erhältlich

h/m/t = hoch/mittel/tief (high/medium/low voice)

d./e./fr./russ. = deutsch/englisch/französisch/russisch (German/English/French/Russian)

C. F. PETERS · FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

www.edition-peters.de · www.edition-peters.com

